

**Предмет «Слушание музыки» 1 класс ДШИ.
Рисунки-импровизации к прослушанным
музыкальным произведениям.**

Целью учебной дисциплины «Слушание музыки» является создание предпосылок для музыкального и личностного развития детей младшего школьного возраста, воспитание культуры слушания музыкальных произведений. На начальном этапе дети этого возраста воспринимают музыку как недифференцированный звуковой поток. Педагог помогает им сформировать базовые представления о звуке и его качествах, средствах музыкальной выразительности.

На данном этапе обучения и формирования культуры слушания музыкальных произведений целесообразно решить следующие задачи:

- 1) увлечь и заинтересовать ученика процессом слушания музыки, пробудить эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства;
- 2) обогатить личный слушательский опыт школьника на основе эмоционального переживания изучаемых музыкальных произведений;
- 3) сформировать у ребёнка представления о мире музыкальных звуков как особой реальности, войти в которую возможно только через чувственное восприятие музыки, слуховое наблюдение происходящих в ней событий;
- 4) познакомить детей с основными закономерностями музыкальной речи и необходимым для их описания минимумом музыкальных терминов, создать фонд музыкальных впечатлений и первоначальных знаний будущего потенциального слушателя;
- 5) заложить основы для формирования потребности в общении с музыкой и потребности в духовном самосовершенствовании через общение с музыкальным искусством.

Для решения этих задач, необходимо учитывать особенности музыкального восприятия школьников. Так, на первом этапе- (1-2 классы), у детей восприятие ярко эмоциональное, обобщенное, конкретно-образное. Хорошо воспринимают общий характер произведения, основные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, регистр, лад, тембр и т.д.). Предпочитают жизнерадостную музыку, рассказывающую о знакомом мире детства, с яркими образами, простым и ясным языком и формой. Способны внимательно слушать музыку 1,5-2,5 минуты.

На уроках «Слушания музыки» в 1 классе, с целью развития творческого воображения детей в процессе восприятия музыки, я предлагаю им передавать свои впечатления о музыке в рисунках. Рисование музыки - творческий акт, требующий самостоятельности мышления и действия, что создает условия для максимальной сосредоточенности, активизации внимания, заинтересованности, снимая в какой-то мере даже проблему дисциплины на уроках. В рисунках детей находят отражение не только настроение, но и выразительные средства музыки: тембр, мелодия, ритм.

Предлагая детям воплотить в рисунке ту или иную пьесу или фрагмент оперы (балета), необходимо учитывать их возрастные возможности. Дети млад-

шего дошкольного возраста еще не обладают такими умениями и навыками в изобразительной деятельности, как старшие дошкольники, им сложно нарисовать портрет или развернутый сюжет. Поэтому им лучше предложить «нарисовать» музыку, темы и образы которой больше соответствуют их возможностям. Вместе с тем, дети могут воплотить в красках и более сложные темы и образы, если им сразу объяснить, что можно просто «нарисовать музыку», передав ее настроение с помощью линий, цвета, различных его сочетаний и оттенков. При этом педагог ориентирует учащихся на то, что они могут рисовать как тот или иной сказочный образ, сюжет и т. д., так и просто «музыку».

Занятия, на которых дети «рисуют музыку», всегда являются для них подлинным праздником. После занятия педагог беседует с каждым ребенком о том, что он нарисовал, спрашивая, помогала ли ему в этом музыка. Значительным для детей и взрослых событием может стать выставка детских рисунков. Дети с радостью демонстрируют родителям свои рисунки, рассказывают о том, какую музыку они нарисовали.

Слайд-шоу «Рисуем музыку» составлено из рисунков - импровизаций учащихся 1 класса ДШИ (дети создавали иллюстрацию за время звучания музыкального произведения, которое проигрывалось несколько раз).